

عنوان الماستر: مالية وبنوك إسلامية

السداسي: الأول

اسم الوحدة: الوحدة التعليمية الأساسية

اسم المادة: الأسواق والمؤسسات المالية الإسلامية

الرصيد: 5

المعامل: 2

نمط التعليم: حضوري

أهداف التعليم: تهدف هذه المادة إلى تزويد الطلاب بالمعرفة اللازمة لفهم الأسواق المالية الإسلامية ومنتجاتها المالية وآليات التنظيم والرقابة فيها، كما تساعد المادة الطلاب في التعرف على مختلف المؤسسات المالية الإسلامية ودورها في تطوير الاقتصاد ودعم النمو المستدام.

المعارف المسبقة المطلوبة: يفضل أن يكون لدى الطلاب بعض المعارف المسبقة قبل دراسة مادة الأسواق والمؤسسات المالية الإسلامية، وتشمل هذه المعارف المفاهيم الأساسية للتمويل الإسلامي وكذا المعايير الشرعية المتعلقة بالأسواق والمؤسسات المالية الإسلامية والتي تقوم على تعاليم الشريعة الإسلامية الغراء. محتوى المادة: يمكن تجزئة الموضوعات التي تشملها مادة الأسواق والمؤسسات المالية الإسلامية إلى محوين أساسيين بالإضافة إلى مدخل حول الضوابط الشرعية للمعاملات المالية الإسلامية:

المحور الأول: المؤسسات المالية الإسلامية

1. البنوك الإسلامية
2. شركات التأمين التكافلي
3. صناديق الاستثمار الإسلامية
4. البنوك المركزية الإسلامية
5. المؤسسات المالية الإسلامية الغير الربحية

المحور الثاني: الأسواق المالية الإسلامية

1. مدخل عام للأسواق المالية
2. مفهوم الأسواق المالية الإسلامية، خصائصها الأساسية.
3. أدوات الأسواق الإسلامية المختلفة
4. الآليات الرقابية والتنظيمية للأسواق المالية الإسلامية
5. التطورات الحديثة في الأسواق المالية الإسلامية، مثل الصكوك الخضراء والصكوك

الاجتماعية... إلخ

طريقة التقييم: تقييم مستمر + امتحان نهائي ويقاس معدل المادة بالوزن الترجيحي للدروس (60%) والأعمال الموجهة (40%)

المراجع: تتوفر العديد من المراجع في مجال الأسواق والمؤسسات المالية الإسلامية نذكر منها:

1- عبد الوهاب يوسف أحمد: التمويل وإدارة المؤسسات المالية، ط 1، دار الحامد للنشر والتوزيع، عمان-الأردن، 2008.

2- عبد الكريم قندوز، صناعة الهندسة المالية بالمؤسسات المالية الإسلامية، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسيير، جامعة حسيبة بن بوعلي، الشلف، 2006-2007.

3- مصطفى كمال السيد طایل، القرار الاستثماري في البنوك الإسلامية، دار طيبة للنشر والتوزيع، القاهرة.

4- introduction to islamic banking and finance, by Brian Kettell. 1999.